



# Wangadicia

4-5

SODALIZIO VANGADICIENSE



## SOMMARIO

*Presentazione del Presidente della Banca di Credito Cooperativo  
Padana Orientale S. Marco - Rovigo* 7

*Presentazione del Sindaco di Badia Polesine* 9

### SAGGI

LUCIA COLLAVO, Per Gasparina Pittoni. Una figura di artista e media-  
trice culturale del Cinquecento e lo stabilimento dell'iconografia  
di Luigi Groto, il Cieco d'Adria 13

FRANCO ADAMI, Spunti di cronache familiari e cittadine in due notai  
di Badia Polesine della seconda metà del XVI secolo 51

ANTONELLO NAVE, Dante Mazzari e la scuola d'arte applicata all'in-  
dustria di Badia Polesine 83

MARCO CHINAGLIA, I Patti Lateranensi e lo scontro tra Fascismo ed  
Azione Cattolica nell'opinione pubblica polesana e nell'azione del  
vescovo Rizzi (1929-1931) 93

### NOTE

MANLIO CORTELAZZO, Parole medievali 107

DEVIS VALENTI, Un capitello medievale nel lapidario di Monselice 111

ANTONIO DIANO, Un nuovo tiburio postromanico nelle campagne bas-  
so-veronesi 131

## DOCUMENTI

- LUCIANO MARAGNA, Epistolario tra il duca Ercole I d'Este e Giacomo Trotti nelle fasi finali della pace di Bagnolo (1484)  
Parte II - Lettere del duca Ercole I d'Este 139
- GIOVANNI COMISSO, ENRICO ZERBINATI, Profilo biografico e testamento di Giovanni Girolamo Bronziero 161
- CAMILLO CORRAIN, L'ambiente sociale di Fiesso dai dati dei registri parrocchiali dei secoli XVI-XVII: demografia, notizie di cronaca, nuclei familiari, costumi 227
- ENRICO ZERBINATI, Alcuni flash sulla storia di Fiesso Umbertino. Sondaggi archivistici 267